|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема: «Література»**  **Unit 3**  ***Do you need a book?*** | **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів (комунікативна компетентність)** |  | * Визначає в загальних рисах тему дискусії; * розуміє достатньо інформації, щоб задовольнити потреби при виборі книг та авторів; * розуміє матеріали біографічного змісту; * розуміє короткі прості тексти різних літературних жанрів; * вибирає необхідну інформацію та в подальшому аргументує свій вибір; * розуміє достатньо, щоб задовольнити потребу у встановленні перебігу подій;  розуміє простий особистий лист, * пише особисті листи; * пише короткі історії, викладаючи події та надаючи власну оцінку діям персонажів |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рецептивні** | | **Інтеракційні** | | | **Продуктивні** | |
| Сприймання на слух | Зорове сприймання | Писемна взаємодія | Усна взаємодія (діалог) | Онлайн взаємодія | Писемне продукування | Усне продукування (монолог) |
| Обсяг прослуханого у запису матеріалу (у межах) **3-4 хв** | Обсяг одного тексту в словах (у межах) **200-250 слів** |  | Висловлення кожного у репліках, правильно оформлених у мовному відношенні (у межах) **6 реплік** |  | Обсяг письмового повідомлення у словах (у межах) **80-90 слів** | **8-9** **речень** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Дата | **Тематика спілкування** | **Мовленнєві функції** | **Засоби вираження** | **Мовний інвентар** | | **Комунікативні уміння** | | |  | **Домашнє завдання** | **Інтегровані змістові лінії** | | | |
| **Лексика**  Вибір книг для читання, улюблений письменник, поет, книга, літературний герой, літературні жанри  Музичні стилі, жанри, музичні інструменти музиканти | **Граматика** | **Зорове сприймання** (читання) | **Сприй-мання на слух** (аудію-вання) | **Усна взаємодія** (діалог)  **Усне продуку-вання** (монолог) | **Писемне продукува-ння** (письмо) |
|  | **Екологічна безпека та ссталий розвиток** | **Громадянська відповідальність** | **Здоров’я і безпека** | **Підприємливість та фінансова грамотність** |
| 34 |  | **Літературні жанри**  Обговорює  розмаїття літературної спадщини | Оцінювати факти, аргументувати свою точку зору | I like …, because | A catalogue, fiction, non- fiction, a title, to consult, to contain, made up stories, in general, beforehand | Active Voices | Еx. 1,2,3  p.114-116 | www.teachigenglish.org.uk | Еx.4,p.117; | Еx.1,p.115 | GBex.1-4,  Ex 1,2  p.51-53 |  | **+**  **+** |  |  |
| 35 |  | **Відомі поети, письменники, літературні жанри**  Обговорює  розмаїття літературної спадщини | Висловлювати свої враження,розповідати про книгу, надавати інформацію | I would like … | an author, a genre, an emotion, a pattern, a poet, poetry, a novel, a novelist, drama, a dramatist, amusing, emotional an imagination, truthful, true-to-life; to hold smb’s attention / interest; right after smth, founder | Active Voices | Еx. 5, p.117 Еx. 6,7p.119  Еx. 8,p.132 | Еx. 8,p.132 | Еx. 9,p.134 | Еx. 6,p.119 | WB Еx.3,4, p.53 |
| 36 |  | **Поети, письменники**  Обговорює  розмаїття літературної спадщини | надавати інформацію, обмінюватися думками | My favourite … | biography, autobiography an achievement, an essay, an inspiration, a success, to achieve, to inspire, noble; due to smth | Present Simple Passive | Еx.3, p.123 | Еx.6, p127  **Контроль сформо-ваності умінь спиймання на слух ( аудіюва-ння)** | Еx. 8b,9, p.121 | Еx.8a, p.121  Еx.1, 2, pp.122  Ex.7p.128 | use WB Еx.8, p.55 to retell about A.Milne |
| 38 |  | **Мій улюблений поет, письменник**  Обговорює  розмаїття літературної спадщини | Запитувати та надавати інформацію, розпитувати з метою уточнення, розповідати | I flick through …  I find out …  I pick out …  I borrow …  I look at …  I am fond of | Weathy, involved, prison, Paris,tutor, mystery, shy, attend, keep occupied, divorce, background, mind, screenplay, novel | Past Simple (Active, Passive)  Past Continuous | Ex.4p.175  Ex.3p.174 | www.busyteacher.org | Ex.2p.174  Ex.5,6  p.176,177 | Ex.7p.177 | Ex.9p.177 |
| 39 |  | **Мій улюблений жанр та книга**  Обговорює  розмаїття літературної спадщини | Висловлювати свої враження, почуття, емоції | Can I help you …?  I’d like to join …  You already got a membership card | a ballad,; | Past Simple Passive | Ex.2, p.126 | Ex.2,p.129 | Ex.2,p.129 | Ex.4-7, pp.123-125  Ex.3-5, p.127  Контроль сформованості навичок письмового продукування | GB Еx.1-4, pp.51-53 |
| 40 |  | **Мій улюблений літературний герой** Обговорює  розмаїття літературної спадщини | Аргументувати свій вибір, свою точку зору | I like …, because … | a book character,  a membership card | Present Simple Passive Past Simple Passive | Контроль сформованості навичок зорового сприймання Ех. 2, p.129 | Еx.2,p.129 | Еx.1,p.129  Еx.5p.131 | Еx.8 p.168 | WB Еx.9,10, pp.55-56 |
| 41 |  | **Вибір книги для читання**  Обговорює  розмаїття літературної спадщини | Розпитувати з метою роз’яснення та уточнення інформації | What helps you to make a choice?  Do you find it easy to…? | Relationship, replace, a subject, a warning, surf the net | Present Simple Passive  Past Simple Passive | www.teachigenglish.org.uk | www. Britiscouncil.org.uk | Еx.3a,4 pp.130-131  Еx.6,7 p.166,167  **Контроль сформо-ваності усного продукування та/або взаємодії (говоріння)** | p.135  Еx.2 p.136 | Еx.3 p.136 |
| **Тема: «Музика»** | | | **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів (комунікативна компетентність)** | | * Розуміє достатньо для того, щоб отримати інформацію про улюблені гурти та виконавців; * розуміє інформацію, що міститься у оголошеннях, інтерв’ю, головний зміст дискусії; * розуміє короткі прості тексти про музичні стилі та жанри, біографії композиторів; * розуміє інформацію з допису в мережі інтернет про видатних, популярних виконавців; * розуміє основні думки у коротких журнальних статтях про музику; * описує смаки та уподобання в музиці у вигляді короткого зв’язного висловлювання; * пише зв’язну розповідь про відвідування концерту. | | | | | | |
| 42 |  | **Музичні стилі, жанри, музичні інструменти**  наводить приклади впливу музики на здоров’я | Описувати, характеризувати | A song by…  A film by  …  A painting by … | concert, conductor, violinist, violin, pianist, piano, opera singer, performing, cellist, cello, composer | Past Simple | Ex1,2,3  p.137-139  Ex.6p.140 | Ex.4  p.140 | Ex.7p.141 | Ex.5p.140 | WB  p.61, 62 |
| 43 |  | **Музиканти, виконавці, відвідування концерту**  наводить приклади впливу музики на здоров’я, пояснює правила поведінки у закладах культури, обговорює можливості замовлення квитків онлайн | розпитувати з метою уточнення, обмінюватися думками, вислювати емоції | I don’t care…  I bet you didn’ t go…  I’ve been to a concer…  He’s my idol | Trendy stuff, artificial, create hysteria, get carried away, loud, snobbish, trendy, quality, leather | Past Simple Passive | Ex.1,2p.141-143  Ex.7p.146 | Ex.1,2  p.141-143 | Ex.5,6  p.145 | Ex.1,2p.146,147  Ex.3,4p.144 | Ex.3p.147  Ex.5  p.63(WB) |
| 44 |  | **Музиканти, виконавці**  наводить приклади впливу музики на здоров’я | Надавати оцінку подіям, вчинкам | We were crazy about…  It seemed nicer because…  He was very good at… | Identify, bunk off school, to be devastated, gardening tips, to get over something, sew, beat, lyrics, argue, cranky | Ex.4p.150 | Ex.1-3  p.149 | Ex.6p.153 | Ex.5p.153  Ex.4p.147 | Ex.5p.148  Ex.19, 20 p.74(WB) |
| 45 |  | **Bиконавці**  наводить приклади впливу музики на здоров’я | Оцінювати події, факти | She was sure…  Accepting…  It was a great boost I her career | A deputy, an Ambassador of Good Will,  UNESCO | Past Simple Passive | Ex.7p.153 | **Контроль сформо-ваності умінь спиймання на слух ( аудіюва-ння)** | Ex.7b  p.153 | Ex.8p.156 | Ex.8p.156  Захист  Ex.5p.148 |
| 46 |  | **Bиконавці, відвідування концерту** наводить приклади впливу музики на здоров’я, пояснює правила поведінки у закладах культури, обговорює можливості замовлення квитків онлайн | Висловлювати свої враження, почуття, емоції | For me the best moment of the concert was…  I couldn’t believe…  I felt exhausted but also delighted  I enjoy … very much  We were lucky | Lean over, to give a hand, to walk out | Past Simple Passive | Ex.1p.155 | Ex.1p.155 | Ex.2p.157 | Ex.2bp.157 | Ex.3p.158 |
| 47 |  | **Улюблені стилі, жанри, музичні інструменти** наводить приклади впливу музики на здоров’я | Розпитувати з метою уточнення інформації | The new singer chart released  The programme is broadcast  The information is sorted | Hit, the charts, album, number one, exciting, slow, boring, noisy, full of emotions, gentle, relaxing, with a nice melody | Past Simple Passive | Ex.4bp.158  **Контроль сформо-ваності навичок зорового сприймання (читання )** | langled.  com/home.php | Ex.5p.159 | Ex.23,24  p.78(WB) | Ex.25  p.79(WB)  Ex.6  p.148 |
| 48 |  | **Музиканти** наводить приклади впливу музики на здоров’я | Надавати оцінку подіям, вчинкам | Compare the tastes  Practice is the key to musical success | Another, to whistle | Past Simple Passive | Ex.8p.160  Ex.1p.162 | langled.  com/home.php | www.  User/duncaninchinayoutube.com/ | Ex.9p.161 | Ex.2p.163 |
| 49 |  | **Виконавці, музичні інструменти, музичні стилі** наводить приклади впливу музики на здоров’я | Описувати, запитувати | It’s the music of today.  I hate…  I prefer… | Band, rap, message, heavy metal, beat, greats | Past Simple Passive | Еx.12p.169 | Еx.12c  p.170 | Еx.12b  p.170  Еx.13  p.170  Конроль сформованості навичок усного продукування/усної взаємодії | Еx.9p.168  Еx11p.168 | Ex.7p.64 |
| 50 |  | **Улюблені музичні стилі, жанри,**  **виконавці** наводить приклади впливу музики на здоров’я | Висловлювати свої враження | Why do you like…?  Because … | A gist, to rate | Past Simple Passive | Еx.14p.171 | www. Britiscouncil.org.uk | Еx.15,17  p.172 | Еx.16p.172  **Контроль сформо-ваності навичок писемного продукування** | Еx.18p.173  Проектна робота |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема: «Засоби масової інформації**  **»Unit 4**  ***Broaden your mind*** | | | **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів (комунікативна компетентність)** | | | * Визначає в загальних рисах тему дискусії; * розуміє короткі прості тексти про періодику, вибирає необхідну інформацію та в подальшому аргументує свій вибір; * розуміє достатньо, щоб задовольнити потребу у встановленні перебігу поді; * розуміє простий особистий лист; * пише короткі прості повідомлення про події; * обмінюється інформацією через текстові повідомлення, електронні та традиційні короткі листи; * спілкується онлайн на побутові теми, використовуючи мовні кліше при встановленні перебігу подій, | | | | | | | | | | |
| **№** | Дата | **Тематика спілкування** | **Мовленнєві функції** | | **Засоби вираження** | **Мовний інвентар** | | **Комунікативні уміння** | | |  | **Домашнє завдання** | **Інтегровані змістові лінії** | | | |
| **Лексика**  Інтернет, преса, періодичні видання, географічне положення, клімат, населення, національності | **Граматика** | **Зорове сприймання** (читання) | **Сприймання на слух** (аудіювання) | **Усна взаємодія** (діалог)  **Усне продукування** (монолог) | **Писемне продукування** (письмо) |
|  | **Екологічна безпека та ссталий розвиток** | **Громадянська відповідальність** | **Здоров’я і безпека** | **Підприємливість та фінансова грамотність** |
| 51 |  | **Періодичні видання**  демонструє розуміння основ медіаграмотності | Розпиувати з метою уточнення інформації, аргументувати свою точку зору | | A newspaper office gets …  Editor sends…  People use machines to… | a compositor, a correspondent, a machine,, to deliver, to print; means of communication | Will, shall | Еx.1b, p.182  Еx.4, p.182 | www. Britiscouncil.org.uk | Еx.1a, p.182 | Еx.2,3,5a, pp.183-184 | WB  Еx.1, 2, 3  pp.81-82 |  | **+** |  |  |
| 52 |  | **Періодичні видання**  **України** визначає достовірність інформації | Надавати оцінку подіям, обмінюватися думками, запитувати, розповідаи | | What is your favourite newspaper  (magazine)what pariodicals does your family subscribe? | a journalist, an official, a periodical, press, society, a trade, to appeal, to guarantee; to increase; to subscribe to (periodicals) | Going to | Еx.2,3,4  p.185-187 | www. Britiscouncil.org.uk | Еx.5, p.188  Еx.1, p.185 | www.youtube.com/user/dailydictation | Еx.6, p.188 |  | **+** |  |  |
| 53 |  | **Періодичні видання**  **Британії**  визначає достовірність інформації | Аргументувати свій вибір, висловлювати свої враження | | The quality papers are …  The tabloids…  What sort of newspapers ( magazines) do you prefer? | thoroughly  fourth estate  finance, an item, a heading, quality, to cater, to cover; to catch the eye; to provide material about (smth); to succeed in doing smth | Present Continuos | Еx.3,4, p.190  Контроль сформо-ваності навичок зорового сприймання (читання ) | Еx.1, p.189 | Еx.5, p.191 | Еx.2, p.189 | Еx.4, 5,6 p.83(WB) |  | **+** |  |  |
| 54 |  | **Преса**  демонструє розуміння основ медіаграмотності | аргументувати свою точку зору,приймати, відхиляти пропозицію | | Why do you read a newspaper?  Do you believe what you read in them? | rather, to contain, biggest -selling | Mixed tenses | Еx.3, p.195 | **Контроль сформо-ваності умінь спиймання на слух ( аудіюва-ння)** | Еx.1,2p.194 | Еx.2,3 p.192 | Еx.9,19 p.87(WB) |  | **+** |  |  |
| 55 |  | **Шкільна періодика**  демонструє розуміння основ медіаграмотності  визначає достовірність інформації | Розпитувати з метою роз’яснення та уточнення інформації обмінюватись думками | | What British magazines and newspaper do you know?  What are some advantages and disadvantages of having wide choice of newspapers and magazinesoffered to readers? | Politics, economy and finance, ecoiogy, education, art and culture, business, science and technology, heaith, entertainment, weather TV guide, private life | Mixed tenses | Еx.4, p.225 | www. Britiscouncil.org.uk | Еx.5 p.227 | Еx.6 p.227  Еx.6 ,7p.193  Контроль сформо-ваності навичок писемного продукування | Еx.7 p.227 |  | **+** |  |  |
| 56 |  | **Інтернет** демонструє розуміння основ медіаграмотності  пояснює правила безпечної поведінки онлайн | .  Запитувати, розповідати, | | Why is this teen magazine better than others? What is the most interesting(boring, useful…)? | Creativity, a gadget, amazing, to encourage, to establish | Mixed tenses | www. Britiscouncil.org.uk | langled.  com/home.php | Ex.4p.196  Конроль сформованості навичок усного продукування | Еx.4,5 p.192-193 | Написання електронного листа |  | **+** | **+** |  |
| **Тема: «Велика Британія»** | | | **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності (Комунікативна компетентність**) | | | * Розуміє достатньо, щоб задовольнити потреби у отриманні інформації країнознавчого характеру про туристичні об’єкти та пам’ятки; * Слідкує за основним змістом презентації про визначні місця * Розуміє прості оголошення, * Розуміє, слухаючи інтерв’ю поради щодо відвідування історичних місць * Знаходить конкретну інформацію у простішому писемному матеріалі про пам’ятки культури; * Розуміє основні думки у статтях та записи у путівниках; * Пише особисті листи; * Пише низку простих фраз та речень про визначні місця листи й записки про відвідані місця | | | | | | | | | | |
| 57 |  | **Географічне положення країн**  демонструє  розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити разом у мирі;розпитує про правила поведінки в європейських країнах | Розпитувати з метою уточнення інформації, характеризувати | | What is the capital of …?  Which country lies between..?  What is the largest(smallest)…? | Countries and continents,  coast  a border | Definite article with geographical names | Ex. 1, p.200  Ex. 5, p.202 | ESL video | Ex. 2, p.200 | ex.3, pp.201-202 | WB ex.1-3, p.92; |  | **+** |  |  |
| 58 |  | **Географічне положення, клімат, населення Ірландії** демонструє  розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити разом у мирі;  порівнює типові для різних культур вербальні та невербальні норми поведінки | Розповідати, запитувати, оцінювати факти | | Ireland is situated…  The capital…  The longest river…  To the east(west)…  The official language is…  The patron saint is…  The symbol…  The climate is… | A shamrock, a thistle  Еx. 5, p.205 | Definite article with geographical names | www. Britiscouncil.org.uk  Контроль сформо-ваності навичок зорового сприймання (читання ) | Еx. 1,p.203 | speak about Ireland using Ex.1p.203 | Еx.3, p.205 | Еx.1, 2  p.92(WB) |  | **+** |  |  |
| 59 |  | **Населення,**  **національності Великобританії** демонструє  розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити разом у мирі; порівнює типові для різних культур вербальні та невербальні норми поведінки | Розпитувати з метою уточнення інформації, обмінюватись думками | | The population is…  The biggest industrial cities are… | A fisherman, an industry, an inhabitant, population, a sailor, to inhabit, industrial, to be proud of, to be buried, besides | Definite article with geographical names | Ex. 5, p.205 | Ex. 6a, p.206;  Ex. 7, p.207 | Ex. 8b, p.208 | Ex. 6b, p.206;  Ex. 8a, p.208 | WB  Ex. 7-9, p.94-95 |  | **+** |  |  |
| 60 |  | **Географічне положення, клімат Великобританії та Північної Ірландії** демонструє  розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити разом у мирі | Запитувати, уточнювати інформацію, оцінювати факти | | The UK is situated…  Northern Ireland occupies…  Great Britain is surrounded by…  The rivers are…  The capital is…  The most beautiful lake is… | Ben Nevis, Loch Lomond, Wales, The Gulf Stream, Thames, a kingdom, current, seldom, a climate, a compass, an island, a strait, a zero, mild, to occupy, to separate, to surround; to be situated; to be washed | Present Perfect Passive | Ex.1, 2p.208  Ex.1,2, p.212 | ESL video | Ex.3 p.214  Конроль сформованості навичок усного продукування | Ex.3,4p.209 | GB Ex.9-13, pp.81-84 |  | **+** |  |  |
| 61 |  | **Географічне положення, клімат Великобританії та Північної Ірландії** демонструє  розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити разом у мирі | обмінюватись думками, висловлювати свої враження | | What is the biggest Scottish city?  What is Scotland famous for?  What is Scotland’s most famous poet? | Full name, capital, area, population, climate, highest mountain, official language, money | Present Perfect Passive | Ex. 7b p.217  Ex. 11,12,13  p.229 | **Контроль сформо-ваності умінь спиймання на слух ( аудіюва-ння)** | Ex. 7a p.217 | Ex. 7a p.217  Ex. 5,p.210 | Ex. 9,10,11  p.95-97 |  | **+** |  |  |
| **Тема: «Україна»** | | | **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності (Комунікативна компетентність**) | | | * Розуміє достатньо, щоб задовольнити потреби у отриманні інформації країнознавчого характеру про туристичні об’єкти та пам’ятки; * Слідкує за основним змістом презентації про визначні місця * Розуміє прості оголошення, * Розуміє, слухаючи інтерв’ю поради щодо відвідування історичних місць * Знаходить конкретну інформацію у простішому писемному матеріалі про пам’ятки культури; * Розуміє основні думки у статтях та записи у путівниках; * Пише особисті; * Пише низку простих фраз та речень про визначні місця листи й записки про відвідані місця | | | | | | | | | | |
| 62 |  | **Географічне положення та клімат України** демонструє  розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити разом у мирі | Надавати оцінку подіям, розпитувати з метою уточнення інформації | | With+tool/material/ingredient | Names of the countries and rivers; nationalities;  square kilometre | Present Perfect Passive | Ex. 4,p.215 | **За матеріалами**  **Click on Ukraine** | Ex. 6,p.216 | Ex. 5,p.216  Ex.6,7,p.210 | Ex. 9,p.211 |  | **+** |  |  |
| 63 |  | **Клімат України** демонструє  розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити разом у мирі;  обговорює питання, пов’язані із збереженням навколишнього середовища у своєму регіоні та державі | Описувати, характеризувати, оцінювати факти | | Has anybody read the article? Has the article been read by anybody? | Certain  To be caused by, to range, to determine, average To influence smb/smth.  To have an influence on smb/smth. | Active and passive voices | Ex. 8,p.218 | **За матеріалами**  **Click on Ukraine** | Ex. 9,p.220 | Ex. 8,p.211  **Контроль сформо-ваності навичок писемного продукування** | Ex. 8,p.218 | **+** | **+** |  |  |
| 64 |  | **Подорож**  **європейськими столицями**  порівнює Київ з іншими європейськими країнами | Розпитувати з метою роз’яснення та уточнення інформації, обмінюватись думками | | I would prefer flying by plain.  The fastest way to get is … | audience | Active and passive voices | **Контроль сформо-ваності навичок зорового сприймання (читання )** | Ex. 2,p.220 | Ex. 1,p.220  Ex. 3,p.222 | Ex. 9,p.228 | Ex. 4,p.222 |  | **+** |  |  |
| 65 |  | **Враження від подорожі визначними місцями**  робить повідомлення про основні пам’ятки історії та культури  складає перелік місць для екотуризмуу своїму місті | Висловлювати свої враження, аргументувати свій вибір | | I was also impressed by…  By the way… | harp | Active and passive voices | Ex. 2,p.223 | **За матеріалами**  **Click on Ukraine** | **Контроль сформо-ваності усного продукування та/або взаємодії (говоріння**) | Ex.2bp.224 | Ex. 3,p.224 | **+** | **+** |  |  |
| 66 |  | Національностіякі проживають в Україні.  Демонструє розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити разом в мирі | Розповідати про національності та етнічні групи | | Consists of, per cent, ethnic groups, personalities, cultural diversity | **За матеріалами**  **Click on Ukraine** | Active and passive voices | **За матеріалами**  **Click on Ukraine** | Контроль сформованості навичок сприймання на слух | Ex.4p.205 | Вправи по граматиці | Написати лист другу |  | **+** |  |  |
| 67 |  | **Контроль письма** |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 68 |  | **Контроль аудіювання** |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 69 |  | **Контроль читання** |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 70 |  | **Контроль говоріння** |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |